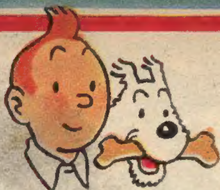


KUIFJE

WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR
ACHTSTE JAARGANG — 24
PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts

WATERLO

EEN VOLLEDIG VERHAAL
DOOR FRED FUNCKEN


In het kamp van de kurassiers van Milhaud, in de nacht van 17 op 18 Juni 1815.
Droom niet langer, vriend, ga slapen. Het zal er morgen hard toegaan...


Ik kan niet slapen !
Dat begrijp ik. Mij ging het net eender voor m'n eerste gevecht... Maar, kom, met Gods hulp raak je er door !


Verduiveld ! Dat is de keizer!


Luister, generaal ! Hoor je het nu ? Dat zijn stappen, het is een leger op mars... Zouden de Engelsen hun kamp opbreken ?


Zo dit waar is, neem ik de 3.000 Engelsen, die in Oostende ontscheepten, gevangen. Wellington krijgt een lesje... Ik heb een verkenner nodig !


De jonge kurassier komt nader...
Sire, ik ben tot uw dienst !
Nog een groentje ! Ga, jongen, en trek je kijkers open !


De zeventienjarige kurassier laat het zich geen tweemaal zeggen...


Een brigade Engelse cavaleristen. Ze rijdt naar Ohain...


Het was dus slechts een troepenbeweging. Des te beter. Ik drijf hen liever terug, dan hen onder de voet te lopen...


Bij het eerste morgenkrieken.


Het regende de ganse nacht, ik ben verkleumd.
De artillerie zal te lijden hebben van de regen...


Onmogelijk aan te vallen. Het geschut zou dadelijk in de modder blijven steken!


Tegen 11 u. 30...
We mogen niet langer wachten. We rukken recht naar de vijandelijke linies toe en snijden ze in twee. De Engelsen dringen we terug naar Halle, de Pruisen naar Tongeren. Daarna gooien we Wellington in zee en de Pruisen in de Rijn... Vooruit !!!


De aanval begint. De linkervleugel bestormt Hougemont, dat door jonge rekruten wordt verdedigd...


Ney, die het bevel voert over de rechtervleugel, valt de Haie Sainte aan, maakt er zich meester van en...


... neemt ook Papelotte in, na een hardnekkige strijd tegen de Britten, die zich taai verdedigen...


De kurassiers en de lansiers zien niet werkloos toe...


Ponsomby, een Engels generaal, wordt dodelijk gewond...


De situatie is niet rooskleurig voor de Verbondenen. De prins van Oranje vuurt zijn troepen aan..,
Nassau, wijkt nooit !


De soldaten van de prins van Oranje houden stand. We zullen er de cavalerie moeten op afsturen. Haxo, ga op verkenning !


De verkenner galoppeert weg...


Zodra zijn taak volbracht is, keert hij naar het hoofdkwartier terug...
Wel ?
Sire, ik zag niets dat op een hardnekkige weerstand zou wijzen...


Napoleon ondervraagt de gids, die aan het zadel van een van zijn lijfwachten gebonden is...
Er is dus geen ernstige tegenstand ?
Neen !


De kurassiers van Milhaud moeten aanvallen ! Wellington zal verpletterd worden! Stuur een estafette naar Parijs : de Zege is aan ons !

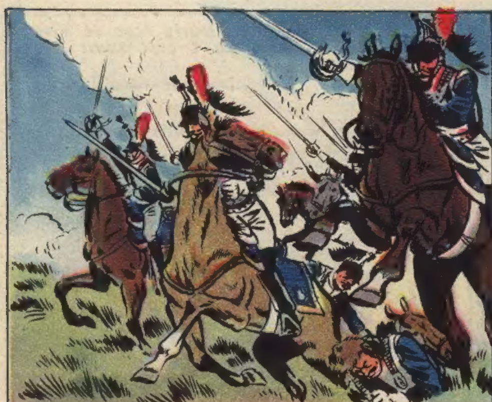

Een drie duizend ruiters stormen in razende vaart op de vijand in...



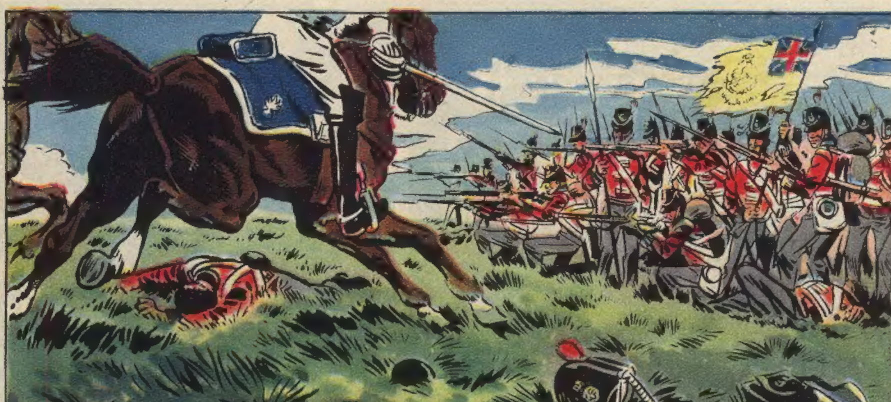
De klaroenen schallen, de standaard wappert, in dichte drommen rukken ze vooruit...



Doch daar gebeurt de ramp... De ravijn van Ohain gaapt voor hen, de paarden vallen, storten naar beneden en slepen hun ruiters mee...



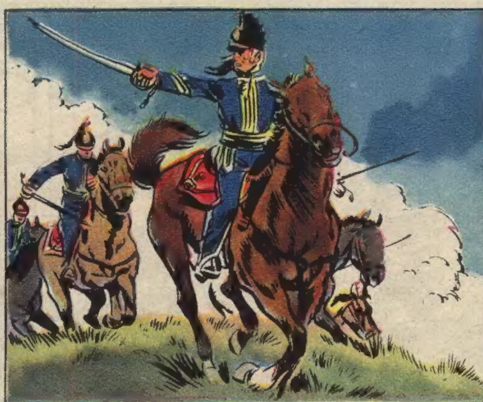
Een derde van deze fiere ruitersregimenten wordt vernietigd. De overlevenden galopperen voort...



Het Engels vierkant weerstaat aan de hevige schok...



Het geschut, dat goed verborgen opgesteld is, dondert plotseling over het land en velt...



... de kurassiers. Bovendien werpt Wellington nog zijn veertienhonderd dragonders in de strijd...



Ingesloten weren de kurassiers zich heftig. Ze chargeren met succes nu de ene, dan de andere hoek...



Onze jonge kurassier vecht heldhaftig tegen een vierkant Schotse soldaten...



Na twee uren strijd worden zeven van de dertien vierkanten door de Fransen overwonnen...




Omstreeks 17 u. kijkt Wellington op zijn uurwerk...
Ofwel komt Blücher ons te hulp, ofwel de duisternis...


Op hetzelfde ogenblik ziet men op de hoogte van Fichermont bajonetten blinken...
Is het Blücher, of is het Grouchy ?


Napoleon huivert, het is Grouchy niet, maar Blücher die Wellington te hulp komt. De slag is voor Napoleon verloren...
Twee uren meer en ik zou de veldslag gewonnen hebben...


De Pruisen gaan ten aanval over. Zes en tachtig kanonnen spuwen vuur en vlam en de ruiters van Zieten chargeren. Dat is het einde...
Vlucht !
We zijn verloren !


Napoleon tracht een ramp te vermijden, doch tevergeefs...
Halt ! Halt ! Blijf staan !


Het is 20 u. De soldaten vluchten in de grootste wanorde, alleen de keizerlijke garde doet een uitval...


Die ongelukkigen ! Alleen tegen de legers van de Verbondenen...
De jonge kurassier, die gewond is, ziet ze oprukken...


De keizerlijke garde wordt op een moordend vuur onthaald, doch wijkt niet. De soldaten sneuvelen één na één...


Dappere Fransen, geef jullie over !
De Engelsen hebben bewondering voor zoveel moed, en een officier vraagt dat ze zich zouden overgeven...


Cambronne antwoordt...
De keizerlijke lijfwacht sterft, doch geeft zich niet over !


Dat is het einde. 's Nachts ziet de jonge, gewonde kurassier een zwarte gedaante. Het is Napoleon die als een slaapwandelaar over het slagveld stapt...

EINDE



De Kerels van Vlaanderen

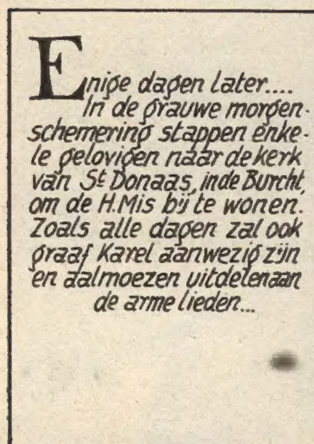


TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN BOB DE MOOR

























(Wordt voortgezet.)

De jeugd van Pieter Pauwel Rubens





Portret van een kind.
(Bewaard in de Kon. Galerij van Lichtenstein.)

TIJDENS zijn rijk gevuld leven, schilderde Rubens niet minder dan twee duizend schilderijen! Bovendien kennen we van hem talrijke tekeningen, etsen en gravures. De grote musea, zowel die van Londen, Madrid, New York, Rome of Moskou, als die van Antwerpen en Brussel, zijn erg trots, wanneer ze een Rubens bezitten. Rubens is een begrip geworden, zijn genie is Vlaams en universeel. In verhouding bezitten wij niet zoveel doeken van deze meester, en dit komt niet alléén omdat buitenlanders ze aankochten, doch ook omdat Rubens werkte voor het hof van Madrid, Londen, enz., en zijn doeken daar als een kostbaar bezit bewaard bleven.

HIJ HAD EEN LIEVE MOEDER

RUBENS heeft steeds een diepe verering gehad voor zijn moeder. Hij wist hoe dapper ze zich steeds door het leven had geslagen, en wat alles ze had moeten doen om hem een verzorgde opvoeding te schennen. Hij bewonderde haar wilskracht, haar rechtschapenheid en haar geloof in het goede. Zijn vader was een zeer begaafd man, doch eerder onevenwichtig van natuur.

RUBENS EN ZIJN TIJD

SLA er even je geschiedenis op na en je zult dra weten, dat de Spanjaarden meester waren in de Nederlanden en het hier niet erg rustig toeging. Vooral te Antwerpen roerde het. Jan Rubens, doctor in de rechten en schepen van de Scheldestad, werd er van verdacht te veel sympathie te koesteren voor Willem van Oranje en zijn naam werd op de zwarte lijst geschreven. Hij kon gelukkig aan de zuiveringswoede van de Spanjaarden ontsnappen en vestigde zich met zijn echtgenote, Maaike Pijpelinckx, in Keulen. Jan Rubens kreeg hier de functie van rechtskundig raadgever van Willem van Oranje en zijn vrouw Anna van Saksen. Na een tijd viel Jan Rubens daar echter in ongenade en werd gevangen gezet. Zijn vrouw wist zijn invrijheidstelling af te kopen. Geheel verarmd, vestigde de familie zich dan in Siegen en het is daar dat Pieter Pauwel geboren werd, in 1577.

TERUG NAAR DE SCHELDESTAD

IN 1587 stierf Jan Rubens en Maaike Pijpelinckx deed al wat in haar macht lag om met haar kinderen naar Antwerpen te mogen terugkeren. Dank zij de bemiddeling van enkele trouwe vrienden, kreeg ze die toelating en zelfs een deel van haar bezittingen terug.

Pieter Pauwel Rubens was op dit ogenblik een intelligente, vlugge knaap van tien jaar, en erg fier wanneer hij als page van de gravin de Lalaing aangenomen wordt. Toch is dit niet zijn grote hartewens. Hij droomt er immers van schilder te worden en niet zo lang nadien zien we hem dan ook als leerling van Tobias Verhaecht het palet hanteren. Hij ging daarna in de leer bij Abraham van Noort en Otto van Veen en trok in 1600 naar Italië, toen nog algemeen gekend en geroemd als het land der schilderkunst bij uitstek. Moeder Rubens zag haar zoon node vertrekken, want ze had er een voorgevoel van, dat ze hem niet meer zou weerzien. Ze wist echter dat hij naar het buitenland moest om de grote meesters te bestuderen, om zich te volmaken in zijn kunst. Moeder Rubens was inderdaad overleden toen Pieter Pauwel weer in de Scheldestad belandde...

DE PRINS DER SCHILDERS

DE doeken van Rubens zijn het hoogtepunt van de Vlaamse barok. De meester beoefende alle genres, doch zijn eeuwig onderwerp was « de mens », de mens zoals Rubens die schilderde, is een koning. Rubens borstelde het leven weelderig, vruchtbaar, geestdriftig.

De prins van de Vlaamse schilders was hofschilder van de aartshertogen Albrecht en Isabella, werd in de adelstand verheven en vervulde vele diplomatieke opdrachten aan vreemde vorstenhoven. Hij was heel schrander en beheerste vijf talen. Naar het Hof van Engeland ging hij als diplomaat en, zonder de staatszaken te verwaarlozen, schilderde hij er de mooie portretten van Karel I, van de hertogen van Bristol en Bedford en het bekoorlijke doek « De Kinderen van Karel I ».

Pieter Paul Rubens huwde de eerste maal met Isabella Brant, die hij vereeuwigde in « Het Spaans Hoedje ». Ze stierf in 1627 en drie jaar nadien hertrouwde hij met Helena Fourment.

★

IN de doeken van Rubens zal men zelden een rustpunt vinden. Alles is beweging, ongetemde kracht en weelde. Toch zijn ze nooit gevoelloos, alle kleuren zijn warm en gevoelig. Al de leerlingen die hij opleidde, werden grote schilders, en een van de beroemdste was beslist de Antwerpenaar Antoon van Dijck. Wil je de Prins van onze schilders beter leren kennen, zijn tijd beter aanvoelen, ga dan eens naar het Rubenshuis, dat knap gerestaureerd werd!

DE SCHAT VAN BEERSEL

TEKSTEN EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Van Kleef en zijn soldaten belegeren het kasteel. Alwina, de heks, zal hem helpen. Ze stuurt haar uil uit met een boodschap naar haar zoon, in een vergeethoek opgesloten...









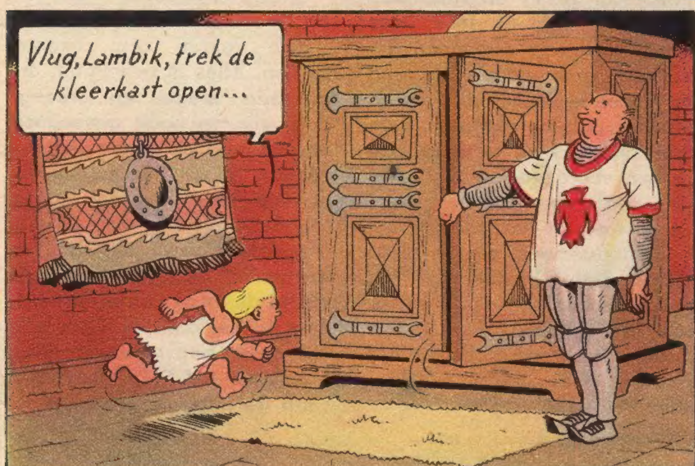


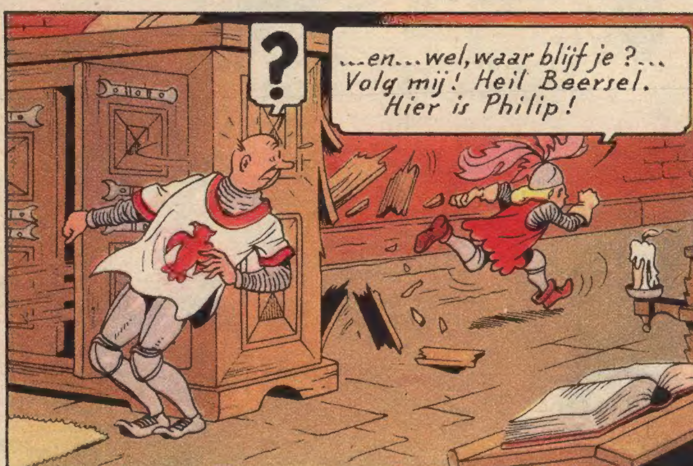












(Wordt voortgezet.)

DE POSTILJON

KUIFJE'S NIEUWSBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

REDACTIE-ADMINISTRATIE EN PUBLICITEIT : LOMBARDSTRAAT, 24, BRUSSEL

IK ZAL DE EVEREST OVERWINNEN

HEEL de wereld heeft met verwondering vernomen dat de Everest, de hoogste van alle bergen, eindelijk overwonnen werd na zoveel mislukte bestormingen. Het was een Britse expeditie onder de leiding van kolonel Hunt die « de onoverwinnelijke » overwon. Edward Hillary, een Nieuw-Zeelander, plantte de vlag op de top.

De moeder van Edward verklaarde aan de journalisten :

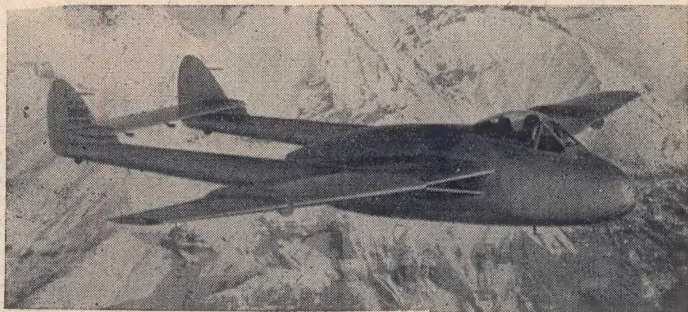
— Toen mijn zoon twintig jaar was, verzekerde hij aan iedereen dat hij de Everest zou overwinnen...

Edward is nu vier en dertig jaar. Veertien jaar lang heeft hij zich geoefend, is hij na iedere mislukte poging opnieuw begonnen, heeft hij zich nooit laten afleiden noch ontmoedigen.

Mannen van zijn soort dienen tot voorbeeld gesteld van de jeugd, want iedere jongen heeft zijn Everest te overwinnen, en zal daar alleen in slagen wanneer hij tien keer, honderd keer herbegint, zich nooit laat ontmoedigen, steeds volhardt en gelooft in zijn toekomst.

Als men een ideaal gekozen heeft, moet men alles ten dienste stellen van dat ideaal, en dan zal men vroeg of laat, net als Eward Hillary die veertien jaar moest vechten, er in slagen met geloof, wilskracht en Godsvertrouwen zijn droom te verwezenlijken !

Kuifje



DE MISTRAL :

EEN VERBETERDE VAMPIRE

DEZE SUD-EST « Mistral » van de Franse Luchtmacht, wordt in serie gebouwd door de fabrieken van de SOCIETE NATIONALE DE CONSTRUCTIONS AERONAUTIQUES DU SUD-EST.

Hij is een verbetering van de Britse DE HAVILLAND « Vampire », en werd ontworpen door ingenieurs van beide firma's.

Bij zijn eerste proefvluchten haalde de « Mistral » 880 km./u. (De « Vampire » geraakt niet boven de 850.) Zo nodig kan hij hulpbrandstoftanks medevoeren aan de tippen der vleugels, hiermee wordt zijn actieradius natuurlijk aanzienlijk verhoogd. De geacclimatiseerde en gepantserde cockpit is voorzien van een schietstoel en biedt de piloot een uitgestrekt gezichtsveld, zowel naar voor als naar achter.

Met een « Mistral » werd door Mej. Auriol, dochter van de Franse president, het vrouwelijk snelheidsrecord geklopt. Zij legde 100 km. af bij een gemiddelde snelheid van 855 km/u.

KENMERKEN

Spanwijdte : 11 m. 60.
Lengte : 9 m. 37.
Totaal gewicht : 4 T. 750.

Clubleiders, Ahoi!

WIE RICHT ER NOG EEN CLUB OP ?



DE club groeit en bloeit zoals nooit tevoren ! Dat is een feit. Overal rijzen er Kuifje's Clubs als paddestoelen uit de grond. Maar er zijn er bijlange nog niet genoeg. Er kunnen er nooit genoeg zijn. In iedere stad, in ieder dorp van ons land zou er minstens één Kuifje's Club moeten opgericht worden ! Zover zijn we nog niet, maar zover willen we geraken. En wie zal daarvoor zorgen ? De vurigste Kuifje's lezers uit iedere gemeente. Al wie een Kuifje's Club wil oprichten, schrijve me een brief, waarin hij alle nodige gegevens verstrekt : naam, voornamen, volledig adres, ouderdom, school die hij bezoekt, klas die hij helpt bevolken, plannen die hij heeft met zijn club, aantal vrienden die hem willen helpen, enz.

Vergeet het niet : alle leden van de plaatselijke Kuifje's Clubs moeten ieder afzonderlijk aangesloten zijn bij de centrale clubleiding te Brussel, en hun eigen lidkaart bezitten.

Zonder lidkaart, is men geen clublid, maar slechts een candidaat-clublid. De clubleiders en hun secretarissen moeten er voor zorgen dat we van ieder van hun leden alle nodige gegevens krijgen om hen in te schrijven in de registers van onze grote familie.

Ik herhaal die gegevens hier nogmaals : naam, voornamen, geboortedatum, volledig adres, pasfoto, en 10 fr. in postzegels (abonnés moeten geen inschrijvingsgeld betalen, ze worden gratis ingeschreven). Alle nieuwe clubleden ontvangen de mooie lidkaart van de Kuifje's club en de rooster voor het ontcijferen en onderling schrijven van geheime boodschappen. En dan worden ze regelmatig bedacht met een kleine aangename verrassing. Ik mag niet zeggen waarin die bestaat, men moet clublid zijn om dat te weten !

KUIFJE.

Hou je van de Dieren?

DAT François Janssens van Schoten bij Antwerpen deze week een album naar keuze verdient, daarmee zal iedere lezer akkoord gaan, wanneer hij deze ontroerende anecdote gelezen heeft.

F. Janssens zal zijn prijs toegestuurd krijgen, zohaast hij ons heeft laten weten welk album (uitgegeven door Les Editions du Lombard) hij verkiest.

Ik verwacht deze week weer veel inzendingen !

HET was in Januari j. l. In mijn omgeving waren er mensen, die zich vermaakten met onschuldige spreeuwen neer te schieten.

Op zekere dag vonden we in onze tuin een spreeuw, die aan de vleugel getroffen was. We hebben het dier opgeraapt, de pijn verzacht met er fijn olie op te gieten, en daarna de vleugel ingesmeerd met zalf. In een klein duivenhok, dat buiten gebruik is, hebben we het vogeltje in een paar wollen doeken gelegd, voorzien van eten en drinken.

Door er voortdurend zalf op te strijken, was de wonde na een paar weken genezen, alhoewel de vleugel toch tamelijk stijf bleef. Na nog enkele dagen in ons duivenhok te hebben doorgebracht, was de spreeuw op zekere morgen verdwenen.

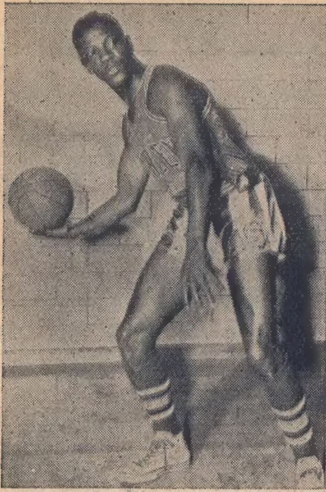
Een paar dagen nadien hoorden wij een vogeltje piepen op onze koer. Toen wij buiten gingen, zagen we daar twee spreeuwen. In de eerste herkenden wij dadelijk het vogeltje, dat zo lang bij ons in de kost was geweest, daar het nog altijd een stijf vleugeltje had. Het andere spreeuwke was helemaal bebloed, ook waarschijnlijk geschoten. We verzorgden ook dit spreeuwke, doch na enkele dagen was het reeds dood.

Waarschijnlijk heeft de spreeuw, die bij ons genezen is, haar vriend willen redden, door hem de weg te wijzen naar dierenvrienden.

FRANÇOIS JANSSENS,
Schoten.



KUIFJE in de Sportwereld



WELKOM!

De Harlem Globetrotters, de wonderbare zwarte basket-ball-spelers, zijn op hun vierde wereldtournee. Op 20 en 21 Juni zijn zij in ons land weer de vurig verbeide gasten. Deze haast twee meter grote Amerikaanse negers zijn weergaloze goochelaars met de bal: zij maken niet alleen op de kenners grote indruk door hun vaardigheid, doch amuseren bomvolle zalen telkens met hun koddige vondsten en zeer genoten grappen.

Vorig jaar deden de Harlems de ronde van de wereld en legden per vliegtuig, boot, trein, autobus en... kameel 51.850 mijlen af. In 168 dagen doorkruisten zij 34 landen. Zij speelden 141 wedstrijden, in 87 verschillende steden, vóór 1.500.000 toeschouwers. Zij begonnen hun « buitenlandse » wedstrijden op 19 April te Recife (Brazilië) en speelden de laatste wedstrijd op 1 October te Honolulu (Hawai). Zij speelden op ieder uur van dag en nacht. In Spanje en Portugal, waar de mensen in de namiddag hun « siësta » (rustpoos) houden, moesten zij te 1 uur 's nachts optreden; op de Philippijnen, ten einde de tropische middaghitte te ontwijken, te 7 u. 30 's morgens. Zij speelden in zalen en in open lucht, bij zon, regen en koude. Te Amsterdam speelden zij bij een temperatuur van 5°, te Taipeh (Formosa) van 45°. En Zaterdag zijn de « tovenaars » weer in ons land.

DE BRITSE VLAG op het « DAK van de WERELD » GEPLANT

HET SCHOONSTE KRONINGSGESCHENK

Op 29 Mei 1953 heeft de « expeditie Hunt » de top van de Everest (8.888 m. hoog) bereikt. Een eeuw geleden wist men nog niet dat de Everest, in het Himalaya-gebergte gelegen, de hoogste berg op de wereld was. Tijdens de laatste 30 jaren gingen negen expedities, acht Engelse en een Zwitserse, de strijd tegen het hemelhoge gevaarte aan. De Everest wordt door de Himalayabewoners het Moedergebergte of de Onbevlekte Godin geheten. De eerste acht expedities, beurtelings langs de noordzijde (Tibet) en de Zuidkant (Nepal) ondernomen, mislukten. Vorig jaar strandde de Zwitserse expeditie, onder leiding van de vermaarde berggids Raymond Lambert, op 258 meter van de top. De « expeditie Hunt » ving de beklimming, in het spoor van de Zwitsers, langs de Zuidzijde aan. Zij bestond uit 13 Engelsen, 40 gidsen van de Sherpastam en 400 dragers. Na een haast bovenmenselijke tocht tegen de rotsen op, na een krachtenslopende strijd tegen koude, sneeuw en ijs, een wilde bergstroom, verraderlijke steunpunten en de ontketende natuur-elementen, hebben twee mannen, 80 dagen later, de Britse vlag op « het dak van de wereld » geplant : Edward Hillary, een bijenhouder van Nieuw-Zeeland en de aanvoerder van de Sherpa-gidsen, Tensing, bijgenaamd de « Tijger ».

Een Londens blad schreef : « De laatste duimbreedte grond, die nog te betreden was, werd als kroningsgeschenk aan de voeten van Hare Majesteit, koningin Elisabeth, gelegd ! »



Stan Ockers nam zijn «wraak»: Zijn overwinning te Antwerpen

OP STAP MET HET « KANON »

Op 10 Maart had de « expeditie Hunt » de hoofdstad van Nepal verlaten. De 13 Britten waren allen ervaren bergklimmers : behoudens de leider, de 42-jarige kolonel Hunt, waren er o.m. de commandant Hylie, die in 1939 Brits kampioen in de vijfkamp was; drie geneesheren, waarvan één chirurg, een film-operateur en klim-specialisten uit alle hoeken van het Britse imperium.

De Britten droegen kledingstukken uit speciaal winddicht katoen, broeken met nylonvoering, nauwsluitende handschoenen en daarover nog winddichte lederen handschoenen.

De tocht was tot in de puntjes voorbereid. Alle nodige apparaten en hulpmiddelen waren ruim in voorraad. De dragers torsten een bagage van meer dan 5.000 kgr. Daaronder waren niet alleen voedsel en kledingstukken, maar ook speciale ademhalingsapparaten en allerhande gereedschap.

Er werden twee verschillende zuurstof-apparaten meegevoerd. Een waarin de drager er van alleen zuivere zuurstof opnam en één waarin hij de zuurstof, vermengd met de buitenlucht, inademen kon. Op grote hoogte hielden de bergbeklimmers dag en nacht dit apparaat in gebruik. Zij sliepen er zelfs mee, uit vrees dat de wisseling met de gewone buitenlucht verwikkelingen in hun ademhalingsorgaan zou te weeg brengen.

De bagage moest overal op de hoogten worden nagesleept. Zo kwam het dat tussenin vele dagen oponthoud diende te worden gemaakt, ten einde het de dragers bij het klimmen gemakkelijker te maken.

Het meest originele wapen — behoudens de speciale zuurstofapparaten ! — dat de « expeditie Hunt » met zich voerde, was een klein kanon, waarmee de, niet « betrouwbare » sneeuwmassas uit elkaar konden worden geschoten en daarna een steviger « grond » boden.

DE BIJENHOUDER HILLARY EN DE « TIJGER » TENSING

Van het punt dat de Zwitser Bertrand in 1952 had bereikt, ondernamen thans om de beurt ploegen van twee man de « sprong » van 258 meter naar de top. Het duo Hillary-Tensing slaagde er in de late namiddag van 29 Mei in het hoogste punt van de aarde te bereiken. Zij plantten er de « Union Jack » (Britse vlag) en de vlag van Nepal. Het nieuws werd geheim gehouden, omdat men er koningin Elisabeth van Engeland het eerst van wilde in kennis stellen.

Edward Hillary is een nieuw-Zeelands bijenhouder, doch een verwoed bergklimmer. Hij is 34 jaar, maar nauwelijks 20 jaar oud droomde hij er reeds van de Everest te overwinnen. Het was zijn vierde Himalaya-expeditie en Hillary denkt dat hij zijn uithoudingsvermogen aan de honig te danken heeft.

De tweede — en de bijzonderste van man de hele expeditie ! — was Tensing Norkey, een gids van de stam der Sherpa's, die door de jaren heen de gidsen en dragers voor de Himalaya-bergtochten heeft geleverd. De Sherpa's wonen in het Aziatische hoogland tussen Tibet en Nepal.

Nauwelijks 16 jaar oud ontvluchtte Tensing de ouderlijke woning om zich als drager bij een expeditie aan te geven. Hij had een persoonlijke ambitie bij dit werk, waarbij hem slechts een hongerloon werd uitbetaald, maar waarbij hij zijn klimmersdrift naar hartelust bevredigen kon. Hij nam aan meer dan twintig expedities deel. Niemand is zo met het Himalayagebergte vertrouwd als hij en de roep van zijn wonderbare verrichtingen in het Aziatische hoogland werd met de jaren zo groot, dat hij de « sneeuwtijger » werd genaamd en dat iedere grote expeditie hem als de leider van de gidsen ontmoette. Hij was het ook die de Zwitser Bertrand in 1952 vergezelde.

Tensing Norkey is 39 jaar. Hij lijdt met zijn vrouw en zijn twee dochtertjes in het gebergte een armoedig bestaan.

BENTO

de Zwarte Hengst



Je houdt van dieren, want ons hoekje « Hou je van dieren ? » oogst nog steeds een groot succes. Dus zul je ook onze volgende roman, die begint op 2 Juli, graag lezen. Het is de geschiedenis van Bento, een zwarte hengst met een witte ster op het voorhoofd.

Het kader, waarin deze roman zich afspeelt, zal je dadelijk boeien en betoveren : Brazilië met zijn wouden, prairie's, gaucho's en wilde dieren.

Een roman die je niet mag missen !

ONZE PRONOSTIEK-PRIJSVRAAG



Ronde van Frankrijk



Goed nieuws, jongens !

Ter gelegenheid van de Ronde van Frankrijk organiseren wij een grote PRONOSTIEK-PRIJSVRAAG, die je zeer zeker interesseert.

Je kunt er prachtige prijzen mee winnen. Over de prijzen zelf, bewaren we voorlopig het stilzwijgen. Het is een verrassing !

De EERSTE proeve van deze PRONOSTIEK-PRIJSVRAAG verschijnt in Kuifje nr 26, dus OVER TWEE WEKEN !

Van volgende week af, geven we nadere uitleg over deze prijsvraag.

Nog wat geduld, vrienden, en neem nu reeds het vast besluit aan deze enige prijsvraag deel te nemen !

KUIFJE.

BRIEVENBUS

LOUIS DAMPS van Tienen heeft een mooi poppenspel. Ik zou het wel eens graag willen zien. Heb je er nog geen foto's van genomen, Louis? Zo ja, stuur er me dan eens eentje! Louis zond me ook enkele raadsels in. Hier gaan er een paar :

Wat gelijkt best op een kanarievogel?

(Een andere kanarievogel).

Welke vissen hebben de ogen dichtst bij elkaar?

(De kleinste).

Wanneer stuur je me nog eens enkele raadsels. Mijn beste groeten.

BAVO HOFFBAUER, van Niel, heeft in het album « Het Zwarte Goud », op blz. 41, de vermelding gezien van « De Sigaren van de Pharao ». Daar hij dit boek nergens gevonden heeft, zou hij het bij onze administratie willen kopen. Het spijt me, Bavo, maar dat album is in herdruk. Het zal nog een tijdje duren eer het in omloop zal zijn. Hartelijk.

HANS MIJNHARDT, van Zeist (Holland) zou de Franse uitgave van « Kuifje » willen lezen om de taal van Molière te leren. We kunnen je die bezorgen, Hans. Gelieve je rechtstreeks tot onze Hollandse vertegenwoordiger te wenden. Hans besluit zijn briefje met de enthoesiaste verklaring : « Ik vind « Kuifje » het fijnste blad van de wereld! »

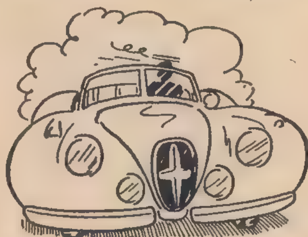
JAGUAR TRIOMFEERT
IN DE 24 UREN VAN LE MANS

De grote Franse autokoers heeft een hele reeks verrassingen opgeleverd. Men verwachtte zich allerminst aan een overwinning van Jaguar, wiens goede ster tijdens de jongste maanden getaand scheen. Jaguar heeft niet alleen de wereldberoemde koers gewonnen, maar ze 24 uren lang meesterlijk beheerst! Ascari heeft met zijn 4,102 l. Ferrari vruchteloos getracht de Engelsen klein te krijgen. De wereldkampioen 1952 heeft het tegen de herboren Jaguar's moeten afleggen. Ascari's ontkoppeling geraakte onklaar, en op 't einde van de wacht moest de Italiaan het opgeven. Farina had het bijltje reeds eer moeten neerleggen.

Fangio die met een prachtige Alfa Romeo aan een gemiddelde snelheid van 172 km. per uur reed, kon de eindmeet evenmin bereiken. Gordini, Aston-Martin, Fiat, Lancia, Talbot vielen weg en moesten de zege aan de schitterend rijdende Jaguarploeg laten.

De Belg Paul Frère (met een Porsche 1.488) sloeg een goed figuur, en werd bij de aankomst hartelijk toegejuicht.

Er viel een dodelijk ongeluk te betreuren : John Cole werd uit zijn wagen geslingerd en overreden door een Borgward die aan 200 km. per uur reed en de ongelukkige niet meer kon vermijden...



EEN EXTRA-UITSTAPJE !

Volgende Zondag, 21 dezer wordt de Grote Prijs van de Belgische Automobielclub verreden te Francorchamps.

De wereldkampioenen der vorige jaren zijn reeds ingeschreven : Farina (1950), Fangio (1951) en Ascari (1952). Er zullen o. a. 11 Italiaanse wagens meerijden (6 Ferrari's en 5 Maserati's), 5 Franse wagens (Gordini), verder nog Duitse en Engelse, enz.

Een extra-uitstapje in 't verschiet, voor wie zijn vader er kan toe bewegen eens naar een spannende autokoers te gaan kijken!

EEN PRUIMENVIJAND

Op pruimen zie je soms een druppel hars hangen en je hebt je reeds afgevraagd, hoe dat mogelijk was. Misschien heb je gedacht dat het gestold pruimensap was. Neen, dat is niet zo. Het betekent eenvoudig dat een zekere wesp, die het heel speciaal op de pruimen gemunt heeft, haar ei lei in het binnenste van de pruimensteen! Het gaatje vulde ze op met een druppel hars van eigen fabricatie. Uit het ei kruipt na een tijdje een larve met twintig benen en puntogen, die leeft van de sappige vrucht. Daarna verpopt ze, en komt als nieuwe wesp uit de pruim te voorschijn.

WAAR MEN KUIFJE OVERAL BEKOMEN KAN

IN BELGIE : Lombardstraat, 24, Brussel.
IN HOLLAND : Singel, 231, Dordrecht.
IN FRANKRIJK : Chaussée d'Antin, 60, Paris IX
IN ZWITSERLAND : Beauséjour, 1, Lausanne.
IN CANADA : Benoit Baril, Periodica, rue de la Roche, Montréal.
IN KONGO : Postbus, 449, Leopoldstad.
IN ITALIE : Prof. Carlo Guarnero, Via Nicola, Frabrizi, Turijn.
IN PORTUGAL : Livraria, Bertrand, 73-75 Gerete, Lissabon.
IN HAITI : Mejuffer Dupont-Day, 195, rue du Centre, Port-au-Prince.
IN GRIEKENLAND : Iossif, Amerikikèsstraat, 1, Athene.
IN DUITSLAND : Belgisch Huis, 20, Caeciliënstraat, Keulen.
IN DE LIBANON : E. P. Godart, Missie Witte Paters, Rayak.
IN CHILI : Juan Rodriguez, Empresa Editore, 076, Avenida Santa-Maria, Santiago.

MOTOACROBATEN



De motorfiets wordt in alle legers gebruikt als vlug verbindingsmiddel. Met een motorfiets geraakt men overal door op voorwaarde dat de piloot heel handig is! Om door alle weren en over alle wegen te rijden, worden de militaire motocyclisten dan ook duchtig getraind. Na enkele maanden, halen sommigen staaltjes uit die ons de haren doen te berge rijzen.

Onze foto toont twee acrobaten in een sensationeel nummer uitgevoerd op een Triumph tijdens de Royal Carrousel, op 10 Juni te Londen geopend, en een der belangrijkste meetings van het zomerseizoen in de Britse hoofdstad. Zou je hen nabootsen?

KRIS KRAS door EUROPA



Deze week heb ik het bezoek gekregen van een clublid uit Rotterdam : Desmond Willard, die reeds zestien jaar oud is, en in Brussel werkte in een variététheater met zijn vader en zus in een muzikaal nummer van hun eigen creatie : « The 3 Willards ».

Desmond Willard is sinds zeven jaar lezer van Kuifje! Vroeger was zijn lievelingsverhaal « Het Geheim van de Zwaardvis ». Nu leest hij liefst « Het Sein staat op Rood » en « Mannen op de Maan ». De Postiljon met zijn kleine nieuwsjes en sportactualiteiten valt ook in zijn smaak. Desmond heeft sinds het einde van de oorlog reeds heel West- en Noord Europa doorkruist. In het totaal is hij al in 72 steden voor het voetlicht verschenen, zelfs binnen de Noordpoolcirkel! Desmond was maar 3 1/2 jaar oud toen hij voor het publiek kwam! Als imitator (o. a. van Danny Kaye) oogst Desmond overal veel succes. Zijn boogie-woogie-nummer en zijn klompendans in Hollandse boerendracht wordt ook overal geapprecieerd.

Kuifje wenst Desmond Willard, die reeds twee toneellustrums achter de boeg heeft, nog een schitterende carrière. We hopen hem stellig eens in ons Kuifje's Theater te Brussel te ontvangen!

JOHAN.

Drama in het Woud

Mark Trail, journalist, is met zijn vrienden in Tennessee om op everzwijnen te jagen. Hij werd door een reusachtig wild zwijn omvergegooid...

















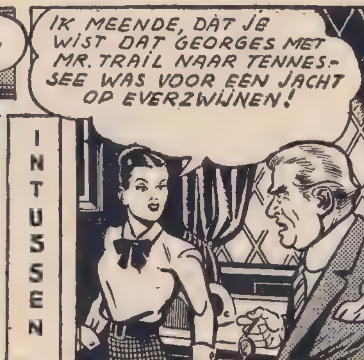
























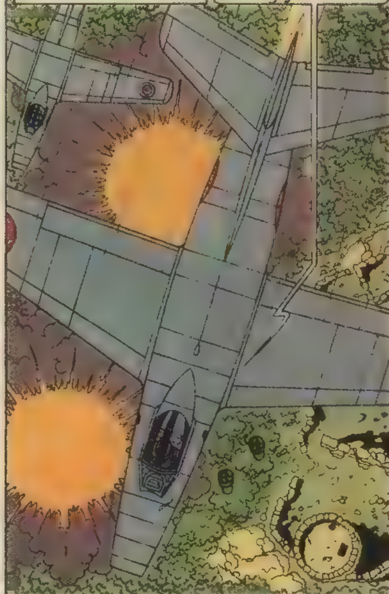
(Wordt voortgezet.)

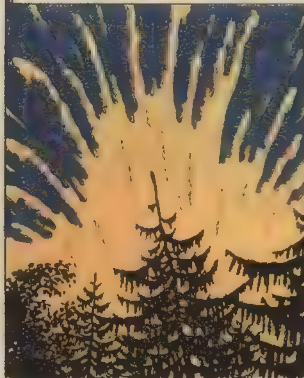
HET SEIN STAAT OP ROOD

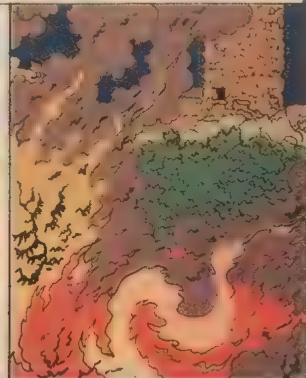
TEKSTEN EN TEKENINGEN
VAN J. MARTIN

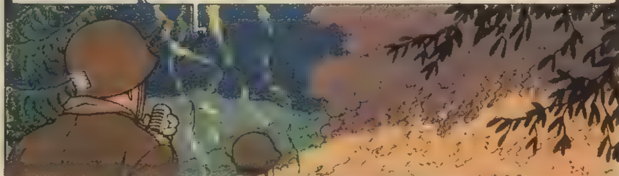
Lucht- en landleger doen een aanval op de Zwarte Toren, de basis van de bende van Borg. Lefranc en Jan, die door de bandieten gevangen genomen waren, konden ontsnappen.

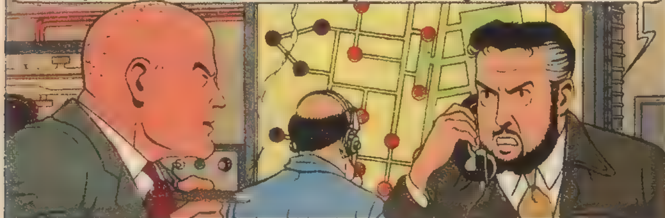


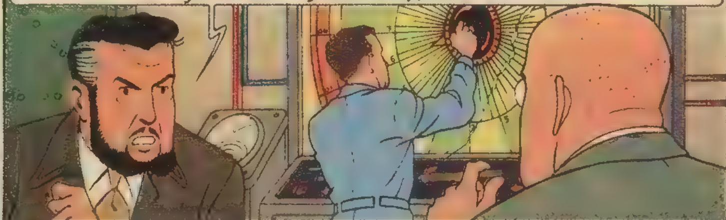




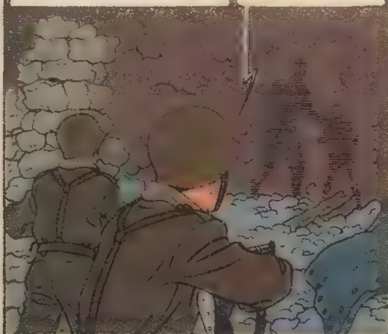






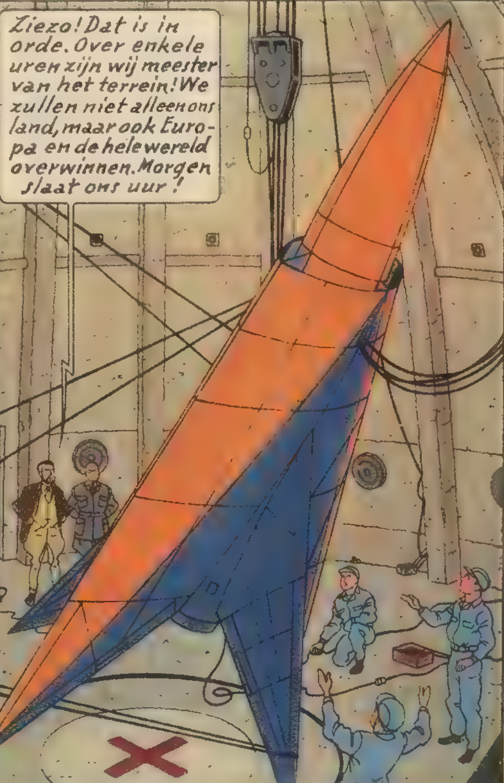












(Wordt voortgezet.)



De chimpansees hebben veel spierkracht en zijn goede acrobaten. Hier zien we Murphy aan het werk.



Net als zijn soortgenoten eet hij veel fruit, maar Murphy doet het beslist keurig !



Uit zijn beker drinkt hij, zonder morsen, melk of water.



Daarna doet hij zelf de omwas en gebruikt hiervoor handen en voeten !



Murphy omhelst zijn beste vriend.

DE CHIMPANSEE

ER zijn vele soorten apen en allen zijn het bestuderen waard, doch de interessantste zijn ongetwijfeld de mensapen. Daartoe behoren de orang oetangs en de gibbons van Azië, de gorillas en de chimpansees van Afrika.

De chimpansee is van deze vier soorten de best gekende. Hij werd door vele zoologen en dierenvrienden van dichtbij gadegeslagen en iedereen kent wel een paar anecdoten over de intelligentie en de aanhankelijkheid van de chimpansee.

De chimpansee wordt 1 m. 70 groot, 75 kg. zwaar, het wijfje bereikt slechts 1 m. 30. De chimpansee heeft meer hersenen gekregen dan vele van zijn soortgenoten en het is dan ook niet te verwonderen dat hij verstandiger is. Van lichaamsbouw is de chimpansee veel sierlijker dan de gorilla. Zijn lichaam is dicht behaard, doch zijn gezicht niet. Zijn horen zijn net zo gevormd als die van de mensen, zijn ogen zijn lichtbruin en zachtmoedig, de bovenste ledematen zijn niet veel langer dan de onderste, wat bij de apen een uitzondering is.

In het wilde leeft de chimpansee op de bomen, het is daarin ook dat hij z'n bed maakt van gevlochten takken. Om zich tegen de kille Afrikaanse nachten te beschermen, bedekt hij zich met bladeren. Het gebit van de chimpanzee is ijzersterk. Een kokosnoot, die een mens met een bijl klieft, breekt hij doodgewoon met zijn tanden !

Een chimpansee went zich bij de mens tamelijk vlug, hij bootst iedere beweging nauwkeurig na, kan heel spoedig met een bord en een vork omspringen, omwassen, roken, fietsen en nog zoveel meer. Een chimpansee drinkt graag koffie en thee, maar is verlekkerd op bier ! Hij heeft een zeer goed geheugen, herkent zijn vrienden, zelfs na jaren scheiding, nog. De chimpansee is aanhankelijk en trouw aan zijn meester. Hij uit zijn blijdschap als een mens en wanneer hij verdriet heeft, weent hij hete tranen en snikt als een kind. Zijn geliefkoosde bezigheid is schuiven uithalen om alle voorwerpen aandachtig en nieuwsgierig te bekijken, zonder iets te breken of stuk te slaan.

Hier zien we Murphy, de jonge chimpansee van de Amerikaan Jack Brick. Brick toont met deze foto's al de talenten van zijn vriend.

Je houdt van dieren ?... Dan zul je blij zijn te vernemen dat je met de KUIFJE's BONS thans de prachtige collectie « De ANTWERPSE DIERENTUIN » kunt bekomen. Het is een collectie foto's in RELIEF, die je kunt bekijken door een speciale bril. Deze laatste wordt bij iedere collectie gevoegd.



*Tijl, Nele en Lamme bouwden **een hut** even **buiten** Nieuw Amsterdam. Op een nacht **horen** ze [illegible] en **daarna een** woedend **geblaf***

























(Wordt voortgezet.)

POM EN TEDDY

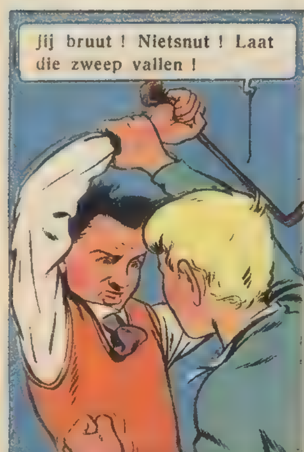
Teksten en tekeningen van Frans Craenhals

Teddy leidt zijn vriend naar mijnheer Cahin. Deze laatste kocht Pom van het cirkus af. Marc, de zoon van de nieuwe eigenaar, behandelt het jonge dier al dadelijk op ruwe wijze...





























Wordt voortgezet.

KEN JE DIE KWISPELSTAART ?



OP wandel door het bos, heb je dat kleine ding reeds als een volleerd acrobaat van de ene boom naar de andere zien zweven en je bewonderde zijn lenigheid en z'n sierlijke bewegingen. Het eekhoorntje, met zijn vinnig snuitje, z'n levendige, intelligente ogen, z'n roestbruine pluimstaart, is de sympathiekste van al de knaagdieren die in onze bossen wonen.

Het eekhoorntje bouwt zijn nest in een gaffelvormige tak, maar neemt nog liever een leegstaand kraaiennest in bezit. De kleine kwispelstaart maakt z'n woonst uit handig gevlochten takjes en legt er dikke mostapijten in. Het is bolvormig en de kleine, ronde opening is steeds naar het Oosten gekeerd, daar het eekhoorntje niet van water houdt, ook niet van de regen, en de meeste buien uit het Zuid-Westen komen.



Buffon (we spraken over hem in *Kuifje* nr 12, onder de titel *Een dankbare meester)* ging zo ver te beweren dat het eekhoorntje een stuk boomschors als vlot, en zijn dikke staart als zeil gebruikt, wanneer het over het water moet. Ik heb het nog nooit gezien! Wat ik wel met eigen ogen heb vastgesteld is, dat die leuke kwispelstaarten giftige paddenstoelen eten, en er niet eens buikpijn van krijgen! Nu, dit wordt ook wel in sommige dierstudies verteld. Ik heb zelfs eens gelezen dat een perziksteen giftig zou zijn voor eekhoorns...



Onze dartele pluimstaart leeft als een vogel in de bomen en loopt zo vlug en licht over de boomstammen, als een haas over de heide. Hij is altijd en eeuwig op zoek naar allerlei noten en graantjes die hij dan, als een spaarzame en vooruitziende boer, hier en daar in de grond stopt. In de Winter, wanneer er een dikke laag sneeuw in het bos ligt en er nergens iets te happen valt, zoekt hij zijn voorraadschuren. Je moet weten dat het eekhoorntje geen winterslaap houdt. Met het aanleggen van een voorraad begint hij gewoonlijk reeds in September.

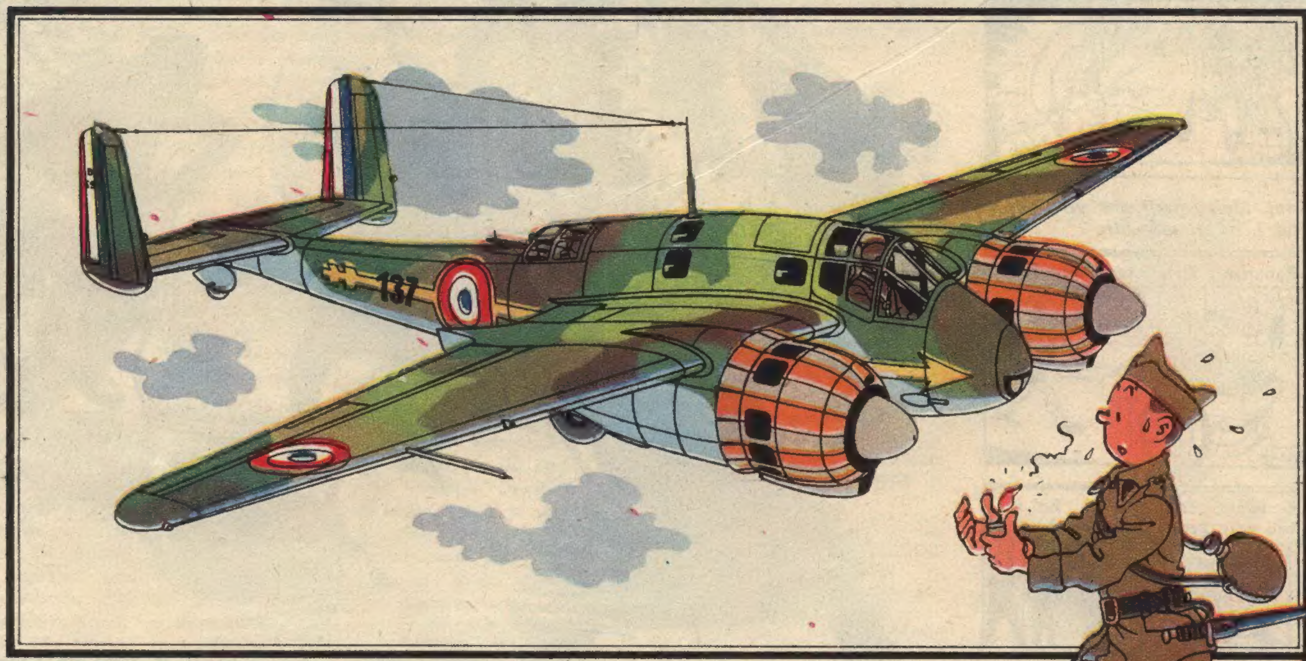


Een eekhoorntje is niet zo mensenschuw als het wel lijkt, en wanneer je dicht bij een bos woont en je strooit kruimels voor je deur, komt het die gulzig opknabbelen. Misschien komt het zelfs op je hoed eten! Mijn eekhoorntjes durven dat gerust. Je moet echter een engelengeduld hebben en er zeer zacht mee opspringen wil je het zo ver brengen...

Je kunt ze natuurlijk ook opsluiten, zoals dit helaas vaak gedaan wordt. Ik vind dat een zonderlinge wijze om van dieren te houden en ben er van overtuigd dat jij er dezelfde mening op nahoudt!

FRANCISKUS.

DIT IS EEN VAN DE PRACHTIGE CHROMO'S UIT DE REEKS « ZIEN EN WETEN » !



VLIEGTUIGEN (Types van de oorlog 1939-1945) - Reeksen I - Nr 15 - BREGUET 691 - Frankrijk - 1938.

Je kunt ze in het prachtige album kleven waarin de zestig bijzonderste vliegtuigtypes van de oorlog 1939-1945 gepubliceerd werd. Dit album komt zo juist van de pers en is te verkrijgen tegen de storting van 55 fr. (franco) op P. C. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL. In de Kuifjeswinkel, Lombardstraat, 24, te Brussel, kun je het album kopen tegen 50 fr.

TEXAS SLIM

ROMAN DOOR M. ARTIGUES — GEILLUSTREERD DOOR REF

DE LAATSTE KOGEL

TEXAS SLIM hield de Luger in de vuist geklemd en om zijn lippen speelde een onheilspellende glimlach...

— Goeien avond, m'n beste mijnheer Peralta ! Je waande je hier goed verborgen, niet ? Veilig voor de gerechtigheid van de mensen, doch met de gerechtigheid van Hierboven, met die van God rekende je niet. Weet je wat je veilige schuilhoek verraadde, Peralta ? Een foto ! Een foto... van een oude cowboy genomen door een jongen die voor de oude cowboy dadelijk sympathie had opgevat !

— Wat ? vroeg Redgie Peralta die lijkbleek zag.

— Ik zal het je uitleggen ! Koen nam de foto toen hij Stroom Arrowhead heel toevallig ontmoette bij de fontein in de muur van een hacienda... De hacienda van de eerbiedwaardige Clayton Gardenas, die op dit ogenblik in Californie verblijft ! De gebeurtenissen, die zich nadien afspeelden, maakten het onmogelijg de film onmiddellijk te laten ontwikkelen. Maar zie, dit is nu ongeveer een half uur geleden gedaan... Naast het vertrouwde, vriendelijke gezicht van Stroom Arrowhead staat er nog iets op deze foto... De muur van de hacienda met een venster. Het gordijn is half weggeschoven en daarnaast staat een man, die blijkbaar weten wilde hoe het zou aflopen. Misschien stond die man daar slechts een seconde, doch het was precies op dit moment dat Koen de foto nam... De man aan het venster ben jij Redgie Peralta !

DE « GROTE CHEF » STOND AAN HET VENSTER

OP hetzelfde moment begrepen wij alles. De hacienda werd je door je vriend Clayton geleend als commandopost en ook wel als bergplaats voor je vernielingstuigen. De secretaris intendant van Cardenas, Floyd Lindsay, zeer gunstig bekend in deze buurt, kwam hier zogezegd om het huis te verluchten. In werkelijkheid sleepte hij met z'n auto de explosietuigen en ander materieel aan. Hij bracht ook jou naar hier, Redgie Peralta ! Naast je ranch en je huis in El Paso had je ook nog deze hacienda, waar je veilig waart. De morgen, toen Stroom vermoord werd, verliet Floyd Lindsay je rond acht uur om Alek te ontmoeten in Blue Paradise. Na het onderhoud, zou hij je afhalen. Je bleef alleen in het huis dat zogezegd onbewoond was... Je hoorde de stappen van Stroom Arrowhead en je hoorde de hoeven van zijn paard... Het toeval had mijn cowboy onder de venster van het huis gevoerd, waarin de man verbleef die zijn dood bevolen had... Het gerucht van de paardenoeven schrikte je op, je schoof het gordijn opzij want je wou weten wie er in die stille straat kwam...

De loop van de Luger kwam steeds dichter bij het witte gezicht van de bandiet.

— Bekijk dit wapen goed... Het werd me overgemaakt door Tommy Henslow, nog een man die viel op jou bevel, en bevatte op dit ogenblik acht kogels. Tel even mee, Peralta : Een om de « brand » uit de hand van Plastic Jack te schieten, drie om Ralph Costello en zijn handlangers tot rede te brengen, een om de auto, waarmee Plastic Jack en Alek Tamyras vluchtten, tegen te houden, een om Sheldon Gisborne onschadelijk te maken en een om Ben Doerski tegen de rotswand te nagelen. Dat zijn er zeven... Er blijft me dus nog een kogel en die volstaat !

« JE UUR IS GESLAGEN ! »

TEXAS SLIM richtte zich in zijn volle lengte op, uit zijn ogen schoten vlammen en hij vervolgde :

— Redgie Peralta, je bent van kop tot teen met bloed besmeurd. Je vermoodde grijsaards, je folterde vrouwen en kinderen. Ik heb gezworen, dat ik je krijgen zou, jou en je ellendige handlangers en dat de kogels van Tommy Henslow daarvoor zouden dienen... De laatste kogel is voor de « Grote Chef » van de bende... Je hebt nu geen schild meer om je achter te verbergen, Redgie Peralta, je laatste uur heeft geslagen...



De bandiet, wiens gezicht haast groen zag, was steeds verder achteruitgeweken. Hij hield zijn handen voor de loop van de Luger en hakkelde :

KUIFJE (weekblad) — *Redactie, Publiciteit* : Lombardstraat, 24, Brussel — P.Ch.R. : 1909.16 — *Uitgever-Directeur* : Raymond Leblanc — Gedrukt in helio door : De Drukk. C. Van Cortenbergh, Brussel — KUIFJE-HOLLAND — Singel, 231, Dordrecht. Tel. 3653. Giro 199.334. Abon. : fl. 4 per kwartaal.

Koen en Texas Slim strijden tegen een bende die de petroleumexploitaties saboteert. De hele bende kan uiteindelijk gevangen genomen worden, behalve de chef Redgie Peralta. Slim heeft echter z'n schuilplaats ontdekt en dringt er op 'n avond, in gezelschap van Koen, binnen...

— Neen! Neen, Texas Slim, schiet niet!... Ik zal al het onheil dat ik aanrichtte herstellen. Ik weet dat het lot van je Old Fellows je lief is... ik ben rijk... ik kan je millioenen geven.

De Ridder van de Prairie bekeek de bandiet vol misprijzen...

— Wat ben je laf, Peralta! Wat ben je laf!

Koen, je wou er absoluut bij zijn om die bandiet in zijn hol te vangen. Wel, het is zover. We hebben de « Grote Chef »...

Zich dan opnieuw tot Peralta wendend zei Texas Slim:

— Neen, ik schiet je niet neer. Ik ga je in de handen van de Wet geven. De rechters zullen je daden beoordelen. Vooruit, nu maar, indien je benen je nog dragen kunnen!

— Je kunt me toch niet in kamerjas meenemen?

— Nu goed. Ik zal je je vest geven.

Het vest hing over de rugleuning van een grote zetel. Texas Slim ging er naartoe...

— Ik zal die zakken eerst eens grondig onderzoeken want ik geef je de kans niet meer nog eens met revolvers te spelen. Je hanteert ze niet slecht, bijzonder als je daarbij een weerloos meisje tot schild kunt gebruiken!

Texas Slim tastte in de zakken van het vest en verloor daardoor Peralta een moment uit het oog. Het was slechts heel kort, maar toch maakte Peralta hiervan gebruik met de lenigheid van een puma en een sprankel hoop het vege lijf aldus te redden...

Hij sprong achter een grote tafel, die in het midden van het vertrek stond, en wierp ze om zodat hij er zich door beschutten kon en nam terzelfdertijd een wapen uit de lade...

PERALTA DIENT SLIM VAN ANTWOORD

EEN purperen vlam, een harde knal en een kleine rookpluim... Redgie Peralta had het vuur geopend... Texas Slim had gelukkig de kans gezien om Koen mee op de grond te trekken en daar zaten ze nu ineengedoken achter de brede zetel. Toen Texas Slim de loop van zijn wapen tegen de zijkant van het meubel schoof, floot er en kogel vlak naast zijn hoofd en plantte zich in de muur achter hem. Hij drong niet aan en hokte weer ineen achter de zetelrug.

— Texas Slim, zei Peralta met een fluisterende stem, ik heb je immers reeds eerder wijsgemaakt dat een vuile koehoeder van jou soort geen Peralta meesteren kan! Je geloofde me niet, je had ongelijk! Je waande je zo sterk en zo slim dat je alleen naar hier kwam inplaats van m'n schuilhoord door de politie te laten omsingelen. Je wou de lauweren van zulk 'n geweldige vangst niet met anderen delen, hé! Het was je trots die je in het hol van de leeuw dreef... waar je niet meer zult uitkomen!

De Ridder van de Prairie beet op de lippen. Er stak waarheid in de woorden van Peralta maar was het niet de trots, die hem er toe aangespoord had alléén naar de hacienda te gaan... Hij had de foto gezien en was in een spontane opwelling naar het huis van Peralta gestormd, met de voortdurende vrees dat de vogel reeds zou gevlogen zijn...

— Je beleefde er zoveel genoegen aan je kogels te tellen... ik wil dit niet bederven. Ik weet dat er je slechts één blijft... Ik heb er nog een en dertig! Acht in de lader van mijn automatisch pistool, en vijf en twintig in de doos die hier naast me staat... En kijk eens naar de tafel! Een marmeren blad en voor het overige dikke staalplaten. Ik kan het hier zo lang uithouden als het nodig is, terwijl jij niet eens het puntje van je neus mag laten zien... Beproef het nog eens de loop van je fameuze Luger te tonen en ik laat zoveel kogels losratelen, dat je van angst in de grond zult willen kruipen. Maar, wees gerust, lang zal dat spelletje niet duren!

WIE VERWACHT PERALTA?

DEZE hacienda heeft een geheime gang, langs deze gang komt men in de plaats waar we zitten en wel onder die Venetiaanse spiegel achter je rug! Ja, langs daar kan ieder ogenblik de derde vriend komen die ik nog heb... Wat je zei over Clayton Cardenas en Floyd Lindsay is heel juist; doch mijn derde vriend ken je niet... Je hebt er zelfs geen vermoeden van. Op het ogenblik dat jij en je vrienden van de politie denken, dat ik geen vrienden meer heb, krijg ik er nieuwe... Het is de derde vriend, die me naar veiliger oorden zal brengen... Hij zal niet binnen komen vooraleer een oogslag te hebben geworpen op deze plaats langs een zeer geheim kijkgat... Van uit dit kijkgat kan men ook heel goed mikken... Welaan, Texas Slim, voor wie hou je je laatste kogel? Voor de man die je in de rug zal schieten of voor mij, die gereed sta je te doorzeven... en jou niet alleen, er is ook nog de jongen, die je absoluut wou vergezellen!

VOLGENDE WEEK:

BLOEMEN OP TWEE GRAVEN

DE KUIFJE'S BONS

Bekijk de nevenstaande lijst aandachtig. Bij al deze producten krijg je de KUIFJE's BONS. Vraag je mama deze producten te gebruiken, want:

- **Ze zal er best bij varen en**
- **Dank zij deze producten kun jij een groot aantal KUIFJE's BONS verzamelen.**

ONZE GESCHENKEN

		Punten
1.	De afdrukplaatjes KUIFJE, waarmee je je fiets, je pennedoos, je speelgoed, enz., kunt versieren. Volgende reeksen zijn verkrijgbaar: 1. De Scepter van Ottokar. 2. Het Zwarte Goud. 3. Mannen op de Maan. 4. Kwik en Flupke. 5. De Blauwe Lotus. 6. Kuifje in Congo. Per reeks	50
2.	De prentjes van REINAERT DE VOS: 5 reeksen (1 tot 40, 41 tot 80, 81 tot 120, 121 tot 160 en 161 tot 196). Per reeks	60
3.	Prentkaarten KUIFJE (twee reeksen van vijf prachtige onderwerpen). Per reeks	70
4.	DE SPROOKJES VAN PERRAULT, een prachtige collectie van acht sprookjes, geïllustreerd met tweehonderd prentjes. Per reeks van 50 prentjes	75
5.	KUIFJE's briefpapier. Omslag met vijf verschillende versieringen	80
6.	KUIFJE's wimpel, driekleurig, aan weerszijden bedrukt	100
7.	Chromo's ZIEN EN WETEN. Reeksen van zes mooie chromo's groot formaat: VLIEGTUIGEN, reeksen 1 en 2. VLIEGTUIGEN (types van de oorlog 39-45), reeksen 31 en 32. LUCHTSCHEPEN, reeksen 1 en 2. SPOORWEGEN, reeks 1. MARINE, reeks 1. AUTOMOBIEL, reeks 1. Per reeks	125
8.	Kaartspel van de KUIFJE's bons: fijn kaartspel, rug in linnen en verpakt in een kartonnen etui	150
9.	Porte-monnaie KUIFJE in cuiroléine, kleuren die passen bij de portefeuille. Practisch en elegant. Sluit met drukknoop	175
10.	Portefeuille KUIFJE, twee delen, één kleur	200
11.	Collectie DE ANTWERPSE DIERENTUIN. Omslag met twintig prachtige foto's in relief (prentkaartform.) met speciale bril. Per omslag	200
12.	Bloc-notes KUIFJE, zelfde formaat en kleur als de portefeuille, met een speciaal zakje voor een abonnement. Sluit met drukknoop	250
13.	Blokje ter vervanging	50
14.	Portefeuille, groot formaat, drie delen met een micazakje voor een abonnement. In twee kleuren	300
15.	KUIFJE's puzzle, op hout, originele tekeningen uit de albums van KUIFJE en BOBBIE. Standaardformaat ...	400
16.	KUIFJE's puzzle, groot formaat	500
17.	Blokjesspel KUIFJE, waarmee je zes tekeningen van Hergé kunt samenstellen ...	500
18.	Speciaal abonnement op « KUIFJE » (10 nummers) ...	500

N.B. — Indien je niet meedeelt op welke datum dit abonnement moet beginnen, krijg je de eerste aflevering in de week nadat je je bons instuurde.

DE NIEUWE AVONTUREN VAN KUIFJE EN BOBBIE

MANNEN OP DE MAAN...

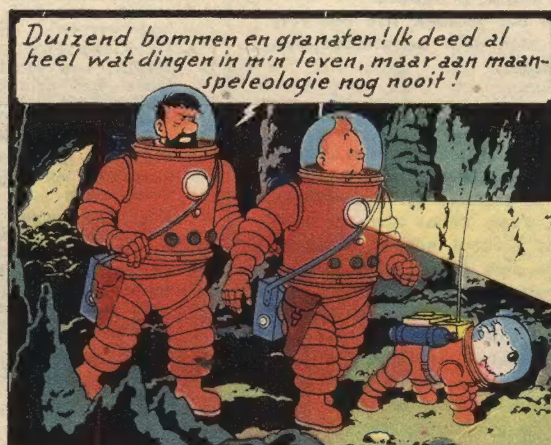
Kuifje en zijn gezellen zijn veilig op de maan geland. Met hun rupswagen maken ze een verkenning. Plotseling beveelt Wolff te stoppen. Wat merkte hij aan de voet van een rots ?...



























(Wordt voortgezet.)

KUIFJE (we
hello door : De